



KULTUR OG SAMFUND

NYT FRA INSTITUT FOR KULTUR OG SAMFUND

20. februar 2015

INDHOLD:

Institutederens klumme

Nyheder og praktisk information

Arts' uddannelser til eftersyn

Styrket fokus på uddannelseseftersynet på Arts

Ny engelsk betegnelse for afdeling og institut

Justeringer i Administrationscenter Arts (ACA)

Frokostordning med ændringer

Styrk Talentet! Mentorordning

Lettere adgang til informationer på engelsk

Korte værktøjskurser for alle ledere på AU

HR tilbyder lederudviklingsforløb for ledere af forskningsgrupper og /eller TAP-medarbejdere.

Arrangementer

Bliv klogere på Kina som vækstcenter

Informationsmøde for ph.d.-ansøgere på Institut for Kultur og Samfund

Disputatsforsvar: Anders-Christian Jacobsen

Udenrigsministeriet inviterer til informationsmøde om FFU ansøgningsprocessen for 2016

Workshop: Gendering

IKS futures seminar

Conference: Digital Heritage

Kommende Ph.d.-forsvar

Michael Kræmmer forsvarer sin afhandling

Marie Louise Kaufmann Jensen forsvarer sin afhandling

Medarbejdere

Historieprofessor skal undersøge Nordens fortid

Mille Kjærgaard Thorsen - Ny Ph.d.-studerende ved Antropologi
Mikkel Høghøj - Ny Ph.d.-studerende ved Historie
Christian Houth Vrangbæk Ny ph.d.-studerende ved Teologi
Bodil Lodberg - ny Ph.d.-studerende ved Teologi
Annika Pohl Harisson - ny Ph.d.-studerende Antropologi
Mathias - ny Ph.d.-studerende ved Arkæologi
Peter Jensen - ny Ph.d.-studerende ved Arkæologi
Filmpris for "Best Documentary" til AU-antropolog
Hvorfor er et dansk universitet attraktivt for unge kinesere?
Danmarkshistorien tager på festival

Calls

De Frie Forskningsråd (DFF) – Opslag F2015
UrbNet Open Audition 2015 - Call for papers
OPSLAG for EUopSTART
Participate! Cultural Transformation and the Participatory Agenda

Råd og udvalg

Nyt fra akademisk råd
Ph.d.-udvalg på Arts

Information fra studieleder

Skal du reservere et lokale eller ændre tidspunktet for din undervisning?
Bliver undervisningslokalerne udnyttet?
Efteråret begynder den 31. august

Institutederens klumme

Kære kolleger,

Der er rigtig mange processer i gang lige nu på instituttet særligt omkring dimensionering, uddannelses-eftersyn, institut eller afdelingseftersyn og økonomi. Samtidig er Liselotte og jeg på besøg på afdelingerne og vi er startet med en ny afdelingslederkreds. Jeg har tidligere præsenteret disse processer og udsendt materiale omkring dem. Institutedelsen (IL, SL og afdelingsledere) holder dagsmøde på mandag den 23. februar om uddannelseseftersyn. Arbejdsgruppen omkring afdelingseftersyn har holdt et møde og mødes med et af fagmiljøerne snarest. Da vi er midt i disse processer, er der endnu ikke så meget at sige om dem før vi lige er et skridt længere. Så jeg vender tilbage i næste nyhedsbrev, hvor der forhåbentlig er nyt at fortælle.

Vi havde et meget velbesøgt medarbejdermøde med dekanen i går onsdag. Der udspandt sig en positiv og fremadrettet diskussion. Vi fik også indviet vores nye staff room, som jeg vil opfordre alle til at bruge.

Og endelig må det jo godt snart blive forår.

Bjarke

Nyheder og praktisk information

Arts' uddannelser til eftersyn

I kølvandet på regeringens dimensioneringsplan iværksætter Arts nu et stort eftersyn af alle uddannelser. På medarbejderportalen for Arts kan du finde tidsplan og baggrundsmateriale, herunder notatet "Arts uddannelseseftersyn: rammer og målsætninger" på dansk og engelsk. [Læs mere om uddannelseseftersynet på medarbejderportalen for Arts](#)

Styrket fokus på uddannelseseftersynet på Arts

Ændrede forhold på og omkring Arts har givet anledning til en gennemgang af fakultetets strategiske projekter. Læs mere [her](#).

Ny engelsk betegnelse for afdeling og institut

Universitetsledelsen har den 28. januar efter indstilling fra Arts besluttet, at fakultetet på engelsk fremover anvender betegnelserne Schools og Departments for institutter og afdelinger. Betegnelserne institut og afdeling benyttes fortsat på dansk. Læs mere [her](#).

Justeringer i Administrationscenter Arts (ACA)

Flere af funktionsområderne i ACA har siden 2011 serviceret administrationen sideløbende med Arts (det gælder for HR, IT, Kommunikation og Sprogservice). Den opgave er nu blevet flyttet, så servicering af fællesadministrationen ligger centralt, mens fakulteternes administrationscentre betjener sig selv. Læs mere [her](#).

Frokostordning med ændringer

På grund af for få tilmeldte må vi desværre sætte frokostordningen på stand by lidt endnu. De der har lyst mødes dog stadig i det nye staff room og spiser frokost (medbragt mad eller køb i kantinen) sammen om tirsdagen i tidsrummet kl. 12.00-13.00. Vi håber, at du og dine kollegaer har lyst til at deltage.

Styrk Talentet! Mentorordning

Ordningen blev introduceret i efteråret 2013 for medarbejdere på adjunkt-niveau (adjunkt/post doc/forsker) **Næste tilmeldingsfrist er den 17. april.** (Vi har 2 årlige optag til ordningen). Med Styrk Talentet! ønsker ledelsen på Aarhus Universitet at arbejde for, at universitet fastholder og udvikler dygtige videnskabelige medarbejdere. Mentorordningen skal bl.a. bidrage til:

1. Mere synlige karriereveje, som kan medvirke til at tiltrække og fastholde talentfulde medarbejdere
2. Et bedre arbejdsmiljø og fastholde Aarhus Universitet som en attraktiv arbejdsplads
3. Fortsat og fornyet international konkurrencedygtighed
4. Mangfoldighed og øget ligestilling i lektor og professorgruppen.

Læs mere [her](#).

Lettere adgang til informationer på engelsk

Ny funktion på staff.au.dk giver ikke-dansktalende medarbejdere lettere adgang til værktøjer, vejledninger og serviceydelser fra administrationen. Læs mere [her](#).

Korte værktøjskurser for alle ledere på AU

Nyttige værktøjer og inspiration til at prioritere, planlægge og bevare overblikket i hverdagen, se kurset: ["Effektiv leder" ved Trine Kolding](#), der afholdes d. 3. marts.

Inspiration og værktøjer til at forebygge og håndtere (egen og medarbejderes) stress, se kurset ["Ledelsesværktøjer til håndtering af stress"](#), der afholdes den 23. marts.

Læs mere om de forskellige værktøjskurser og tilmeld dig [her](#).

HR tilbyder lederudviklingsforløb for ledere af forskningsgrupper og /eller TAP-medarbejdere.

Forløbet starter med indledende samtaler primo april og første modul er den 27. og 28. april. Læs mere om forløbet og tilmeld dig [her](#).

Arrangementer

Bliv klogere på Kina som vækstcenter

Interesseret i mulighederne for uddannelse og forskning i Kina? Så kom til China Day@AU. Arrangementet finder sted d. 26. februar kl. 15.00. Læs mere [her](#).

Informationsmøde for ph.d.-ansøgere på Institut for Kultur og Samfund

Studerende med interesse for at søge ph.d. 15. marts kan få en introduktion til ph.d.-programmerne på IKS, ansøgningsproceduren og kriterierne for en god ansøgning. Læs mere [her](#).

Disputatsforsvar: Anders-Christian Jacobsen

Med henblik på erhvervelse af doktorgraden i teologi (dr.theol.) forsvare **Anders-Christian Jacobsen, Cand.theol., Ph.d.** sin doktordisputats: **Christ – The Teacher of Salvation: A Study of Origen's Christology and Soteriology** fredag d. **27. februar kl. 13.00**. Læs mere [her](#).

Udenrigsministeriet inviterer til informationsmøde om FFU ansøgningsprocessen for 2016

Mandag, den 16. marts 2015 kl. 11:00-12:45 på Århus Universitet, Conferencecentret i Studenternes hus, Frederik Nielsens vej 2-4, bygning 1421-1422. Tilmeldingsfrist: Senest 10. marts 2015
Læs mere om arrangementet og hvordan du tilmelder dig på Forskningsstøtteenhedens [hjemmeside](#).

Workshop: Gendering

Gendering is two separate events with Professor Anne Fausto-Sterling and Professor Julie Nelson; an academic open workshop the 16th and an interview and conversation from a queer perspective the 17th of March. Læs mere og tilmeld dig [her](#).

IKS futures seminar

Næste forelæsning i IKS futures seminar rækken afholdes d. **9. april 2015** kl. 17.00 i stakladen. Nærmere information følger snarest, men sæt allerede nu kryds i kalenderen.

Conference: Digital Heritage

Digital Heritage is an annual conference hosted by the Centre for Digital Heritage. The theme will be '3D representation in knowledge production' by means of which we wish to enhance and solidify the presence of this new tool within digital heritage research.

Konferencen afholdes på Moesgaard Museum d. **21.-22. maj 2015**. Læs mere [her](#).

Kommende ph.d.-forsvar

Michael Kræmmer forsvare sin afhandling **Højmiddelalderens jordmål og betalingsmål** fredag d. 20. februar kl. 13.00. Læs mere [her](#).

Marie Louise Kaufmann Jensen forsvare sin afhandling **Religionens æstetik - En artikulering af åbenheden i tro og religion** fredag d. 17. april kl. 13.00. Læs mere [her](#).

Medarbejdere

Historieprofessor skal undersøge Nordens fortid

Mary Hilson er pr. 1. august 2015 blevet ansat som professor ved historie på Institut for Kultur og Samfund, hvor hun skal forske i de nordiske landes historie i perioden 1750-1950. Læs mere [her](#).

Mille Kjærgaard Thorsen - Ny Ph.d.-studerende ved Antropologi

Pr. 1. februar er Mille Kjærgaard Thorsen Ph.d.-studerende ved IKS med projektet: Tracing Sugar as Sweetness and Illness in Urban Egypt. Læs mere [her](#).

Mikkel Høghøj - Ny Ph.d.-studerende ved Historie

Pr. 1. februar er Mikkel Høghøj Ph.d.-studerende ved IKS med projektet: Da Aarhus blev moderne – Boligsørgsmålets betydning for udformningen og transformationen af det moderne Aarhus 1900-1970. Læs mere [her](#).

Christian Houth Vrangbæk Ny ph.d.-studerende ved Teologi

Christian Houth Vrangbæk er fra 1. februar 2015 ny ph.d.-studerende ved Afdelingen for Teologi, hvor han skal undersøge Erasmus af Rotterdams antropologi. Læs mere [her](#).

Bodil Lodberg - ny Ph.d.-studerende ved Teologi

cand.theol. Bodil Lodberg er fra 1. februar ny ph.d.-studerende ved Afdelingen for Teologi, hvor hun skal undersøge hjemmet som teologisk social metafor og praktisk organisatorisk model. Læs mere [her](#).

Annika Pohl Harisson - ny Ph.d.-studerende Antropologi

Pr. 1. februar er Annika Pohl Harisson ny Ph.d.-studerende ved IKS hvor hun skal undersøge sikkerhed og justits i Mon Staten i Burma/Myanmar. Læs mere [her](#).

Mathias - ny Ph.d.-studerende ved Arkæologi

Pr. 1. februar er Mathias Paul Bjørnevad Jensen ny Ph.d.-studerende ved IKS med projektet: Ritualising the everyday and the extraordinary in the Northern European Mesolithic – a comparative diachronic approach. Læs mere [her](#).

Peter Jensen - ny Ph.d.-studerende ved Arkæologi

Pr. 1. januar er Peter Jensen Ph.d.-studerende ved CAS med projektet: An Archaeological Data Model for Complex Spatial Data. Læs mere [her](#).

Filmpris for "Best Documentary" til AU-antropolog

Ved Berlin Independent Film Festival er Christian Suhrs film "Descending with Angels" blevet tildelt prisen for bedste dokumentar. Læs mere [her](#).

Hvorfor er et dansk universitet attraktivt for unge kinesere?

Antropolog og postdoc på Institut for Kultur og Samfund, Anders Sybrandt Hansen, har de seneste to år fulgt 28 unge kinesere på Aarhus Universitet og fået svar på, hvorfor de søger hertil. Læs mere [her](#).

Danmarkshistorien tager på festival

danmarkshistorien.dk deltager sammen med tidskriftet Temp og Dansk Center for Byhistorie på "Historiske dage" i Øksnehallen den 14. & 15. marts. Læs mere [her](#).

Calls

De Frie Forskningsråd (DFF) – Opslag F2015

Forårets ansøgningsfrist for FKK (og FSE) er **den 29. april 2015 kl. 22:00** for følgende virkemidler:

- DFF-Individuelt postdocstipendium (ingen øvre beløbsgrænse)
- DFF-MOBILEX mobilitetsstipendier (op til 2.500.000 kr. *incl* overhead)

Læs hele opslaget [her](#).

Download IKS procespapir [her](#).

UrbNet Open Audition 2015 - Call for papers

The Danish National Research Foundation's Centre of Excellence Centre for Urban Network Evolutions invites potential PhD candidates for the first round of the centre's annual "Open Audition" seminars. The seminar is an occasion for eminent young researchers to set the agenda for research into the evolution of urbanism and urban networks from the Hellenistic Period to the Middle Ages, and to participate in one of Europe's most groundbreaking archaeological research initiatives of this decade. Read more [here](#).

OPSLAG for EUopSTART

Uddannelses og Forskningsministeriet har igen gjort det muligt for forskere, der er undervejs med en EU-projektansøgning at søge EUopSTARTS-midler. Læg mærke til at der ikke længere kan søges EUopSTART-midler til ERC-ansøgninger og at først-til-mølle-princippet nu er blevet afskaffet. Fremover tildeles midlerne på baggrund af en kvalitativ vurdering af ansøgningerne, som foretages i Styrelsen for Forskning og Innovation. Midlerne kan søges frem til fredag den 13. marts kl 12:00 og opslaget kan læses [her](#).

Participate! Cultural Transformation and the Participatory Agenda

Conference held by the University of Southern Denmark in October 2015. Deadline for abstracts is April 1st. Læs mere [her](#).

Råd og udvalg

Nyt fra akademisk råd

Akademisk Råd startede arbejdet i 2015 med et fællesmøde med FSU (fælles-samarbejds-udvalget) i januar om proces og rammer for forårets uddannelseseftersyn. Uddannelseseftersynet kører nu på afdelings- og institutniveau, men bliver fulgt af Akademisk Råd hen over foråret. Følg diskussionerne på hjemmesiden og på Twitter, #Arts2020. Derudover har Akademisk Råd i januar nedsat et rådgivningsudvalg, der skal rådgive rektor i forbindelse med besættelse af dekanstillingen på Arts.

Akademisk Råd tog med et møde den 2.2. hul på arbejdet i det nye akademiske år. Rådet må fremover undvære Per Stounbjerg, der stoppede som formand for rådet 31.1, fordi han er blevet viceinstituttleder på IÆK. Jeg blev på mødet valgt som ny formand. Læs mere om dette [her](#).

På mødet planlagde vi det kommende års arbejde i Akademisk Råd og vedtog et årshjul med en række tematikker som rådet ønsker at drøfte. Der er lagt op til et forår præget af uddannelseseftersyn og afslutning på processerne, der fulgte efter AU's problemanalyse og det interne Arts eftersyn, herunder justering af institutstrukturen og den administrative organisering. Proces for evaluering af forskningsprogrammerne er også på forårets dagsorden.

Akademisk Råd vil desuden indlede en række drøftelser, der tænkes bredt ud til større fora efterhånden. Her vil vi tage fat på spørgsmålet om en fælles Arts-identitet, kommunikation, herunder retningslinjer for medarbejders og ledelses brug af sociale medier, samarbejde med eksterne partnere og vilkår for arbejde med og synliggørelse af videndeling generelt. Rådet vil desuden tage hul på diskussion af ligestillingsarbejde på Arts, bl.a. i forlængelse af diskussioner i universitetsledelsen.

Endelig planlægger rådet i forlængelse af forårets uddannelseseftersyn en debat i efteråret om rekrutteringsstrategi i lyset af dimensioneringen, både i forhold til juniorforskere og i forhold til karrieremuligheder for seniorforskere. Hertil kommer den løbende diskussion af budget og regnskab.

Ud over planlægning af det kommende års arbejde tog rådet på mødet en indledende drøftelse af den kommende evaluering af forskningsprogrammerne og diskuterede fakultetsledelsens udspil til proces for opslag af MSO-professorarter her i foråret. Vi fik en status på budget 2015, på uddannelseseftersynet, på opfølgning på AU's problemanalyse og Arts eftersynet og blev informeret om at Arts har iværksat en undersøgelse af det humanistiske arbejdsmarked med henblik på at styrke relevansen i fakultets uddannelser. Undersøgelsen forventes færdiggjort i løbet af det kommende år og er tænkt som en styrkelse af

uddannelserne i lyset af dimensioneringen. Endelig fik rådet en orientering om processen omkring ansættelse af dekan.

Referarterne fra Akademisk Råds møder bliver offentliggjort [her](#), hvor man også kan se en oversigt over mødedatoerne for det kommende år.

For at øge synligheden af arbejdet i rådet vil dagsordenerne også fremover blive lagt ud omkring en uge inden mødets afholdelse. Desuden vil jeg give en kort opdatering på hvilke sager, der er blevet diskuteret i rådet i det nyhedsbrev der følger umiddelbart efter mødernes afholdelse. Jeg vil meget opfordre til at man lokalt i de faglige miljøer følger med i Akademisk Råds arbejde og bidrager til diskussionerne af de emner rådet beskæftiger sig med, fx ved at snakke med sin lokale repræsentant. Jeg vil også tweete om rådets arbejde under #ARArts

Med venlig hilsen

Nina Koefoed

Ph.d.-udvalg på Arts

Det nye ph.d.-udvalg på Arts har den 15. januar 2015 konstitueret sig, og dekanen har godkendt valget. Udvalget startede formelt 1. februar 2015. Oplysninger om ph.d.-udvalget samt referater er tilgængelige [her](#).

Information fra studieleder

Skal du reservere et lokale eller ændre tidspunktet for din undervisning?

"Studieplan" er nedlagt og det er nu "[vores egne](#)" [studiesekretærer](#), der skal reservere lokaler til undervisning og lave ændringer i løbet af semesteret.

Kontakten til lokalebookingen er let: al henvendelse kan ske til postkassen lokalebooking.arts@au.dk. Alle mails sendes videre til den studiesekretær, som har ansvar for den relevante uddannelse. Hvis hun er væk, vil hendes kollegaer screene henvendelser i postkassen og tage sig af sagen. På den måde sikres det, at alle henvendelser bliver behandlet, hvis en studiesekretær har ferie eller er syg.

Hvis det drejer sig om flytning af undervisning eller ekstra aktiviteter for de studerende, så husk at skriv hvilken uddannelse, semester & kursus. Så bliver det ændret i de studerendes personlige timeplan og f.eks. en spændende gæsteforelæsning kan blive en del af det skemalagte kursus.

Hvis du AFLYSER undervisning, vil det også være rart, at du sender en mail og "frigør" lokalet. Så kan dine kollegaer få mulighed for at bruge det. Alle reservationer af lokalet kan aflæses [via QR-koden ved lokalet](#). Husk også muligheden for at reservere et "virtuelt rum" til et planlagt museumsbesøg eller kollektiv vejledning. De studerende kan så se det i deres timeplan (og det bliver talt med som undervisningstimer). Der er i Syllabus oprettet fire virtuelle rum: *Ekskursioner*, *Vejledning*, *E-feedback* og *Projektarbejde*.

De kan reserveres som om de var lokaler men uden en konkret placering.

Dvs. at de studerende kan i timeplanen se, at de skal deltage i en planlagt aktivitet, men mere information om hvad det er og hvor det skal foregå, kommunikeres i forbindelse med undervisningen.

Bliver undervisningslokalerne udnyttet?

[Retningslinier for undervisningsplanlægning](#) på ARTS blev vedtaget af Fakultetsledelsen med henvisning til, at det har betydning for bedst mulig udnyttelse af undervisningslokalerne og dermed vores økonomi. Derfor har jeg i lang tid efterlyst en analyse fra administrationen over udnyttelsen af undervisningslokaler. Nu er den lavet og viser, at generelt på ARTS bruges lokalene mest imellem kl. 10-16, lidt mindre i morgentimerne (kl. 8-10) og en del mindre i de senere eftermiddagstimer (kl. 16-18).

Lokalene i Nobelparken bliver brugt mest; i gennemsnit 66 % i tidsrummet kl. 8-18, mandag til fredag. Hvis man ser på brugen af lokaler hen over dagen, viser det sig at *80 % af lokalene i Nobelparken er i brug mellem kl.10-16; 60 % er reserveret kl. 8-10 og kun 26 % er optaget efter kl.16*. Tallene omfatter ikke kun undervisning, men også hvis lokalet er reserveret f.eks. til møder.

MEN analysen omfatter kun foråret 2015. Der er generelt mere undervisning om efteråret, bl.a. pga. instruktørundervisning på BA 1. sem. Om efteråret er der også HUM- og profilfag; ca. 50 undervisningsforløb, som også skal have lokaler.

På Moesgaard er udnyttelsesgraden i foråret lidt mindre, nemlig mellem 23 % (LAB 2) og 53 % (foredragssalen). Jeg har lavet en hurtig optælling, som viser, at der på antropologi og arkæologi er ca. 20 % flere kurser om efteråret; udnyttelsesgraden må være højere om efteråret, fordi der skal skemalægges flere timer. Derfor er det formentlig nødvendigt at planlægge mere undervisning fx. sent på eftermiddagen i efterårssemesteret. Jeg har bedt om at få en analyse af efteråret 2014, inden vi går i gang med at planlægge efteråret 2015.

Efteråret begynder den 31. august

Der vil være rus-intro i uge 35, mandag 24. august til fredag 28. august.

Vær derfor opmærksom på, at efterårets undervisning for alle studerende begynder mandag den 31. august. Det er aftalt med IÆK og har bl.a. betydning for undervisningen i HUM-fag, som altid planlægges til mandag. KA Intro planlægges til uge 36 og det kan påvirke timeplanen i den første uge af semesteret.

Liselotte Malmgart
Studieleder